

# Chers utilisateurs d'InDesign

**Question:** «Pourquoi n'y a-t-il pas de scripts pour CS6?»

**Réponse:** «Il y a trois raisons.»

## 1) Il n'y a pas de nécessité de les mettre à jour

Autrement dit: les scripts qui se trouvent dans le dossier CS5 devraient également fonctionner avec InDesign CS5.5 et CS6.

Sinon: veuillez envoyer une description du problème à <hsa@ringier.ch>.

## 2) Cela demande un effort considérable

Un seul nouveau script, utilisable avec les versions CS2 (toujours d'actualité :-)) nécessite la création de **16** fichiers (CS2, CS3, CS4, CS5; Mac et Win; en français et en allemand). Sans oublier le grand nombre de sessions d'essais.

S'y ajoutent **16** fichiers «LisezMoi». Et il faut actualiser les **8** sommaires.

Les fichiers sont de bonne qualité (pas de la camelote ExtendScript-Toolkit): Développés avec «UltraEdit for Mac»; ouverts et enregistrés sous «BBEdit»; puis, copier les fichiers Mac pour Windows et les traiter: convertir les caractères accentués à l'aide d'un droplet AppleScript; convertir les fichiers au format DOS avec «BBEdit»; démarrer le PC et créer **12** archives zip des **20** fichiers Windows.

Confectionner également **12** archives des **20** fichiers Mac.

Télécharger les **24** archives sur le serveur. Exécuter **24** clics pour chaque archive, remplir quelques champs de texte et sélectionner quelques articles de menus locaux. Un total de **576** clics.

Comme je l'ai déjà dit: pour un seul script.

## 3) Les donations sont inexistantes...

Il n'y a pas de remerciements. Et pas de donations non plus (à une seule exception près, venant d'Allemagne).

*Notez bien:* une donation sera transférée au «Bulletin technique».

Celui-ci pourrait également être soutenu par la commande d'un abonnement.

## → Finalement

Si vous pensez qu'un script pourrait être amélioré: contactez-moi, s.v.p.

Et si quelqu'un aimerait exécuter une tâche bien précise à l'aide d'un script, je pourrais tenter de développer une solution correspondante.

Merci d'avance.

Avec mes meilleures salutations,  
Hans Haesler